

นั่งสามล้อ ผ่อเมืองน่าน



ท่องเที่ยวสดใส
ใส่ใจสิ่งแวดล้อม

เมืองน่านนี้มีมนต์เสน่ห์ด้วยศิลปวัฒนธรรม อันมีเอกลักษณ์เฉพาะถิ่นสืบทอดต่อกันมาอย่างยาวนาน อีกทั้งพันธุ์ไม้หายากและสภาพผืนป่าที่ยังคงความอุดมสมบูรณ์กว้างใหญ่ ปกคลุมด้วยเมฆหมอกซึ่งเป็นทัศนียภาพที่งดงามมาก เมื่อมองจากบริเวณจุดชมวิวผาเจ้าชู้ อุทยานแห่งชาติศรีน่าน









แข่งเรือลือเลื่อง เมืองงาช้างดำ จิตรกรรมวัดภูมินทร์
แดนดินส้มสีทอง เรืองรองพระธาตุแช่แห้ง

นั่งสามล้อ ผ่อเมืองน่าน

การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย (ททท.) ได้ส่งเสริมการเดินทางท่องเที่ยวในแบบใหม่ที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อม ในฐานะองค์การขับเคลื่อนการท่องเที่ยวของประเทศที่จะร่วมรับผิดชอบ และพร้อมสนับสนุนให้ทุกฝ่ายร่วมกันสร้างอนาคตให้แก่การท่องเที่ยวแบบใหม่ที่ “เป็นมิตรต่อสิ่งแวดล้อม” เน้นให้อุตสาหกรรมการท่องเที่ยวร่วมมือกันดูแลโลกใบนี้ร่วมกัน โดยการนำเอาความเป็นเอกลักษณ์เฉพาะถิ่น การบริการอย่างมีคุณภาพบนพื้นฐานความปลอดภัย ความเป็นมิตรไมตรี การรักษาสิ่งแวดล้อม และการประหยัดพลังงานซึ่งเป็นแนวคิดหนึ่งของททท. ในการส่งเสริมการท่องเที่ยวเพื่อช่วยลดภาวะโลกร้อน และส่งเสริมการกระจายรายได้สู่ชุมชนอย่างแท้จริง

โครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวด้วยรถโดยสารสาธารณะท้องถิ่น จึงเกิดขึ้นภายใต้แนวคิด **“ท่องเที่ยวทั่วไทย แสนสุขใจไปกับรถท้องถิ่น”** โครงการดังกล่าวนอกจากจะมีวัตถุประสงค์ให้เกิดการเดินทางท่องเที่ยวแล้ว ยังเป็นการส่งเสริมการท่องเที่ยวทางเลือกในรูปแบบ City Tour โดยใช้พาหนะท้องถิ่น เช่น รถสามล้อถีบ รถตุ๊กตุ๊ก หรือรถโดยสารสาธารณะที่มีความเป็นเอกลักษณ์ของพื้นที่เป็นพาหนะนำเที่ยว เกิดการเรียนรู้ในมิติต่าง ๆ ทั้งความสำคัญของแหล่งท่องเที่ยวในเมือง วิถีชีวิตชุมชน โดยผ่านการสื่อสารจากสารถีผู้ขับรถโดยสารสาธารณะ ซึ่งเป็นเจ้าของชุมชนตัวจริง และที่สำคัญจะเป็นการยกระดับคุณภาพทั้งด้านรถ การบริการ และบุคลากรผู้ขับขี่ให้มีประสิทธิภาพมากขึ้น



กองส่งเสริมการบริการท่องเที่ยว ฝ่ายสินค้าการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยได้เริ่มดำเนินโครงการส่งเสริมการท่องเที่ยวด้วยรถโดยสารสาธารณะท้องถิ่น ตั้งแต่ปี ๒๕๔๘-๒๕๕๒ และที่ผ่านมาได้ดำเนินการในพื้นที่ท่องเที่ยวหลายพื้นที่ ดังนี้ จังหวัดตรัง "ท่องตรัง นั่งตุ๊กตุ๊กหัวกบ" จังหวัดลำปาง "เที่ยวลำปาง นั่งรถม้า" จังหวัดพระนครศรีอยุธยา "เที่ยวกรุงเก่า เข้าวัด วัง นั่งสามล้อต่อตุ๊กตุ๊ก" จังหวัดนครราชสีมา "มาโคราช กราบคุณย่า สามล้อพา เที่ยวชมเมือง" จังหวัดเชียงราย "นั่งสามล้อ ผ่อเวียง แอ่วเจียงฮาย"

ในปี ๒๕๕๓ การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทยได้ขยายพื้นที่โครงการดังกล่าวอย่างต่อเนื่องในภาคเหนือ โดยได้ร่วมมือกับจังหวัดน่าน และหน่วยงานที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐ และภาคเอกชน จัดโครงการ "นั่งสามล้อ ผ่อเมืองน่าน" เพื่อนำเสนอเส้นทางท่องเที่ยวที่จะพาไปสัมผัสกับวิถีชีวิต และชุมชนชาวน่านได้อย่างใกล้ชิด และได้ซึมซับวัฒนธรรมอันเก่าแก่ของเมืองน่าน ที่ใช้รถโดยสารสามล้อถีบ ซึ่งเป็นรถโดยสารสาธารณะท้องถิ่นที่คงอยู่คู่เมืองน่าน

บน : พระพุทธมหาพรมอุดมศักยมุนี พระพุทธรูปปางมารวิชัย องค์หันหน้าออกสู่ประตูทั้ง 4 ทิศ ในพระอุโบสถจตุรมุข วัดภูมินทร์

บน : ทะเลหมอกแสนงามที่อุทยานแห่งชาติศรีน่าน

ขวา : พระพุทธรูปปางประทานพรอันงดงาม ที่วัดพระธาตุเขาน้อย หนึ่งในสัญลักษณ์เมืองน่าน



กระซิบรักบันลือโลก จิตรกรรมฝาผนังวัดภูมินทร์
ได้รับการยกย่องว่าเป็นที่สุดของภาพจิตรกรรมฝาผนังล้านนาและของสยามประเทศ

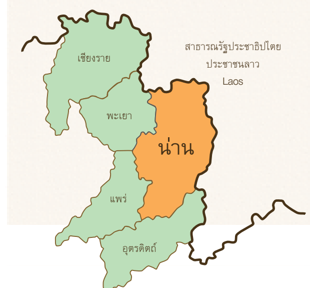
ตั้งแต่อดีตจนถึงปัจจุบัน ซึ่งจะเป็นพาหนะที่จะพานักท่องเที่ยวไปสัมผัสกับความงดงามของศิลปวัฒนธรรม กราบไหว้สิ่งศักดิ์สิทธิ์คู่บ้านคู่เมือง เพื่อเสริมความเป็นสิริมงคลให้กับชีวิต เมื่อไปเยือนเมืองน่าน พร้อมกับได้ซึมซับบรรยากาศของเวียงเก่า วิถีชุมชนกับตลาดสด และวิถีชีวิตความเรียบง่ายของผู้คน และรอยยิ้มที่เป็นมิตรของชาวจังหวัดน่าน



เกริ่นเมืองน่าน

สุดปลายฟ้าล้านนาตะวันออก เมืองแห่งความบริสุทธิ์ของธรรมชาติและพื้นป่าอันอุดมสมบูรณ์ แม้เวลาจะผ่านไปหลายศตวรรษก็ยังคงไว้ซึ่งดินแดนอันสงบและมีเอกลักษณ์แห่งศิลปวัฒนธรรมของผู้คนที่เป็นเสน่ห์ และดึงดูดใจนักท่องเที่ยวเสมอมา มนต์เสน่ห์ความเรียบง่าย วิถีชีวิตผู้คน รอยยิ้มที่เป็นมิตรไมตรี วัฒนธรรมการดำรงชีวิตอย่างสมถะ เรียบง่าย วัดวาอารามที่เก่าแก่ที่มีอยู่แทบทุกมุมเมือง แสดงถึงความศรัทธาและยึดมั่นในพระพุทธศาสนามาอย่างยาวนาน





อาณาเขตติดต่อจังหวัดน่าน

ไป อ.ท่าวังผา
To Amphoe
Tha Wang Pha

ไป อ.สันติสุข
To Amphoe
Santi Suk

ไป จ.พะเยา
To Phayao

ไป วัดพระธาตุเขาน้อย
To Wat Phra That Khao Noi

ไป อ.แม่จริม
To Amphoe Mae Charim

ไป จ.แพร่
To Phrae

ถนนเทศบาลดำ Tesabandam

ถนนมหายศ Mahay Road

ถนนวรวิชัย Worawichai Road

ถนนราษฎร์อำนวย Ratamnuai

ถนนสุมนเทวราช Sumontewarat Rd.

ถนนราชประสงค์ Ratprasong Rd.

ถนนมหาวงศ์ Mahawong Rd.

ถนนสุริยพงษ์ Suriyapong Rd.

แม่น้ำน่าน Maenam Nan

แม่น้ำสมุน Samun River

1080

1169

1091

1025

1168

101



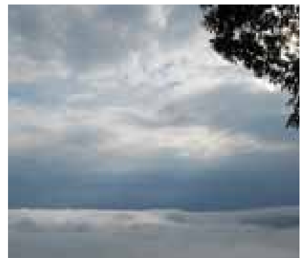
แผนที่จังหวัดน่าน



ข้อมูลจังหวัดน่าน

พื้นที่ ๑๑,๔๗๒.๐๗๒ ตารางกิโลเมตร หรือ ประมาณ ๗ ล้านไร่เศษ อยู่ห่างจากกรุงเทพฯ ๖๖๘ กิโลเมตร มีความเก่าแก่รุ่นเดียวกับกรุงสุโขทัย มีเจ้าผู้ครองนครสืบต่อกันมารวมทั้งสิ้น ๖๔ พระองค์ น่านเดิมมีชื่อว่า “นันทบุรี” สร้างขึ้นโดยพระยาภูคา ราวพุทธศตวรรษที่ ๑๘ บริเวณที่ราบตำบลศิลา-เพชร หรือ อำเภอปัวในปัจจุบัน ใน พ.ศ. ๑๙๐๒ และต่อมาพญาการเมือง ได้ย้ายเมืองมาสร้างใหม่บริเวณเชิงดอย ต่อมาประมาณ พ.ศ. ๑๙๑๑ แม่น้ำน่านได้เปลี่ยนทิศทาง พระยาผากอง ราชบุตรพญาการเมือง ได้ย้ายเมืองอีกครั้งมาตั้งที่บ้านห้วยไคร้ ทางฝั่งตะวันตกของแม่น้ำน่าน ซึ่งเป็นที่ตั้งของเมืองน่านปัจจุบัน ในปี พ.ศ. ๒๔๔๖ พระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวได้ทรงมีพระกรุณาโปรดเกล้าฯ สถาปนาให้ “พระเจ้าสุริยพงษ์ผริตเดช กุลเชษฐมหันต์ ไชยนันทบุรมหาราชวงศาธิบดี สุริตจารีราชนุภาวรักษ์ วิบูลยศักดิ์กิติไพศาล ภูบาลบพิตร สถิตย์ ณ นันทราชวงษ์” เป็นพระเจ้านครน่านองค์แรกและองค์เดียวในประวัติศาสตร์น่าน





บน : พระเจ้าสุริยพงษ์ผริตเดช (เจ้าสุริยะ ณ น่าน) เจ้าผู้ครองนครน่าน (พ.ศ. 2374 - 2461)
ล่าง : ทะเลหมอกยามเช้าที่ผาชู้





:: บรรยากาศเมืองน่านที่แสนสบายสุขสงบ







แผนที่นั่งสามล้อ
สนามกีฬาจังหวัดน่าน
1080
ไป จ.
ถนนอรัญญ
วัดสวนตาล
ถนนสวนตาล
วัดหัวเวียงใต้
ถนนผากอง
ถนนอนันตวรฤทธิเดช
กำแพงเมืองเก่า
ตลาดเทศบาลเมืองน่าน
ถนนมหาวงศ์
ถนนมหายศ
วิทยาลัยเทคนิคน่าน
ไป จ.พะเยา
1091
ถนนรอบเมืองทิศตะวันตก
ถนนสุริยพงษ์
วัดหัวข่วง
วัดไผ่เหลือง
ถนนมหาพรหม
ตลาดสด
วัดภูมิค่ำ
วัดศรีพันต้น
พิพิธภัณฑ์สถานแห่งชาติ
วัดพระธาตุ
ช้างค้ำวรวิหาร
ถนนสุริยพงษ์
ถนนเจ้าฟ้า
ถนนรอบเมืองทิศใต้
สถานีขนส่ง
ศูนย์บริการ
นักท่องเที่ยว
วัดมิ่งเมือง
วัดภูมินทร์
วัดพญาภู
ถนนสุมนเทวราช
ถนนมะโน
ถนนสายท่าลี่
ถนนรอบเมืองทิศใต้
ถนนสายท่าลี่
101
1025
วัดพญาวัด
วัดพระธาตุเขาน้อย
ถนนยันตรกิจโกศล
101
ไป จ.แพร่

นักท่องเที่ยวสามารถนั่งสามล้อเที่ยวชมตัวเมืองน่านโดยแบ่งเป็น 4 เส้นทางหลัก เริ่มต้นจากศูนย์บริการนักท่องเที่ยว และใช้เวลาประมาณ 1 ชั่วโมงต่อการเดินทางแต่ละเส้นทาง โดยมีสารถีสามล้อถีบเป็นผู้นำทางและเป็นมัคคุเทศก์ท้องถิ่นเพื่อแนะนำแหล่งท่องเที่ยวต่าง ๆ ตามเส้นทางในเมืองน่าน

นั่งสามล้อผ่อเก้าวัด

“สุขใจ สบายกาย กับเส้นทางที่จะพาคุณไปนมัสการสิ่งศักดิ์สิทธิ์ วัดโบราณ ที่จะทำให้จิตใจเบิกบานสดชื่น อีกทั้งยังได้เรียนรู้วิถีชีวิตของคนโบราณ จากจิตรกรรมฝาผนังที่งดงาม รวมถึงเรียนรู้ประวัติศาสตร์ความเป็นมา วิถีชีวิตของผู้คนในอดีตจนถึงปัจจุบันที่พิพิธภัณฑ์”

เส้นทางที่ผ่าน : เริ่มต้นที่ศูนย์บริการนักท่องเที่ยว / วัดภูมินทร์ / วัดมิ่งเมือง / วัดศรีพันต้น / วัดไผ่เหลือง / วัดหัวข่วง / วัดช้างค้ำ / วัดกู่คำ / วัดพญาภู / วัดน้อยใน (พิพิธภัณฑ์จังหวัดน่าน)

เส้นทางที่ ๒

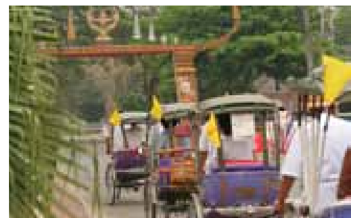
นั่งสามล้อผ่อเวียงเก่า

“ย้อนอดีต เรื่องราวประวัติศาสตร์ผ่านโบราณสถานต่าง ๆ ของเมืองน่าน ชมวิถีชีวิตตลาดสดชุมชนที่ยังคงเอกลักษณ์ความเรียบง่าย และมีมิตรไมตรีของผู้คน แวะกราบไหว้สักการะสิ่งศักดิ์สิทธิ์ ชมประวัติความเป็นมาของผู้ครองนคร นันทบุรีศรีนครจากอดีตจนปัจจุบัน”

เส้นทางที่ผ่าน : เริ่มต้นที่ตลาดสด / วัดหัวเวียงใต้ / กำแพงเมืองเก่า / วัดศรีพันต้น / วัดมิ่งเมือง / วัดภูมินทร์ / พิพิธภัณฑ์จังหวัดน่าน / คุ้มเจ้าราชบุตร หมอกฟ้า ณ น่าน













เส้นทางที่ ๓ นั่งสามล้อผ่อพระธาตุ

“เสริมความเป็นมงคลของคนปีเถาะ นมัสการพระธาตุคู่บ้านคู่เมืองของจังหวัดน่านมากว่า ๖๐๐ ปี ชมทัศนียภาพข้างทางที่สดชื่นและบริสุทธิ์”
เส้นทางที่ผ่าน : เริ่มต้นจากศูนย์บริการนักท่องเที่ยว / พระธาตุแช่แห้ง

เส้นทางที่ ๔ นั่งสามล้อผ่อเขาน้อย

“ชมทัศนียภาพมุมสูงของเมืองน่าน สูดอากาศสดชื่น รื่นรมย์กับบรรยากาศ และกราบไหว้พระธาตุเขาน้อย”
เส้นทางที่ผ่าน : เริ่มต้นจากศูนย์บริการนักท่องเที่ยว / วัดพญาวัด / วัดพระธาตุเขาน้อย (รถสามล้อจะจอดบริเวณทางขึ้นบันได นักท่องเที่ยวต้องเดินขึ้นบันไดต่อไปอีก ๓๐๐ ขั้น)



อัตราค่าบริการ

ชั่วโมงละ ๑๒๐ บาท ต่อรถสามล้อ ๑ คัน ต่อนักท่องเที่ยว ๑ คน
กรณีนักท่องเที่ยว ๒ คน คิดค่าบริการเพียง ๒๐๐ บาท ต่อรถสามล้อ ๑ คัน

สอบถามข้อมูลเพิ่มเติม

คุณพายัพ ๐๘๑-๐๒๔๘๘๐๔ • คุณกฤษดา นาต้น ๐๘๖-๙๒๑๑๒๔๖
คุณอรัญ ไชยเจริญ ๐๘๔-๖๑๔๕๘๕๙ • คุณผดุง สรจักร ๐๘๙-๒๕๑๓๗๘๖
คุณทวน แสงแก้ว ๐๘๕-๐๓๒๓๘๗๔

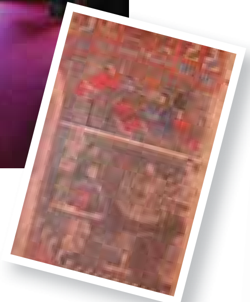


สถานที่ท่องเที่ยว

วัดภูมินทร์ ตามพงศาวดารของเมืองน่าน วัดภูมินทร์สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ.๒๑๓๙ โดยพระเจ้าเจตบุตรพรหมมินทร์ เจ้าผู้ครองนครน่านเป็นผู้ก่อสร้าง มีปรากฏในคัมภีร์เมืองเหนือว่า เดิมชื่อ “วัดพรหมมินทร์” แต่ตอนหลังชื่อวัดได้เพี้ยนไปจากเดิมเป็นวัดภูมินทร์ ตัวอาคารสร้างเป็นพระอุโบสถและวิหารสร้างเป็นอาคารหลังเดียวกัน ทรงจตุรมุข ใจกลางพระอุโบสถประดิษฐานพระพุทธรูปปางมารวิชัยขนาดใหญ่ ๔ องค์ ประทับนั่งบนฐานชุกชี หันพระพักตร์ออกด้านประตูทั้งสี่ทิศ จิตรกรรมฝาผนังเล่าเรื่องชาดกตำนานพื้นบ้าน ซึ่งบ่งบอกความเป็นอยู่ของชาวน่านในอดีต ไม่ว่าจะเป็นเรื่องการแต่งกายของสตรีที่มักนุ่งซิ่นลายน้ำไหล การทอผ้าด้วยกี่ทอมือ การติดต่อค้าขายกับชาวต่างชาติ นอกจากนี้สิ่งที่น่าชมอีกอย่างหนึ่ง คือ บานประตูรอบพระอุโบสถที่เป็นไม้สักทองขนาดใหญ่หนา ๔ นิ้ว แกะสลักลึก ๓ ชั้น เป็นลวดลายเครือเถาที่มีทั้งดอกและผลระย้าย้อย รวมทั้งสัตว์นานาชนิด









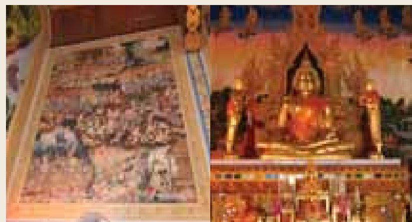
วัดมิ่งเมือง เดิมเป็นวัดร้างชื่อ วัดห้วยไคร้ มีมาตั้งแต่สมัยสุโขทัย สมเด็จเจ้าฟ้าอัตถวรปัญโญ เจ้าผู้ครองนครน่าน องค์ที่ ๕๗ โปรดให้ฝังเสามิ่งเมือง (เสาพระหลักเมืองน่าน) ขึ้น ณ ข้างวัดห้วยไคร้ เมื่อ พ.ศ.๒๔๐๐ ได้โปรดให้สร้างวัดใหม่นี้ว่า วัดมิ่งเมือง เพราะตั้งอยู่คู่กับเสามิ่งเมือง จนใน พ.ศ.๒๕๒๑ ได้มีการบูรณะวัดมิ่งเมืองครั้งใหญ่ ได้ทำการรื้อถอนอุโบสถหลังเดิม และสร้างอุโบสถล้านนาประยุกต์ร่วมสมัยหลังใหม่ขึ้นภายในประดิษฐานหลวงพ่อพระพุทธมิ่งเมืองมูลเป็นองค์พระประธาน ภายในมีภาพจิตรกรรมฝาผนังที่สวยงามเป็นเรื่องราวเกี่ยวกับตำนานเมืองน่าน และศิลปะปูนปั้นที่บอกเล่าเรื่องราวทางพุทธศาสนา

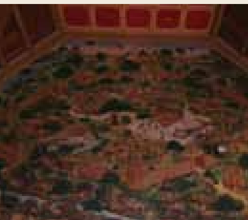


วัดศรีพันต้น เป็นวัดที่สวยงามมีสีทองอร่ามงดงามยิ่งนัก ภาพผนังโบสถ์ของวัดศรีพันต้นนี้เป็นภาพวาดประวัติศาสตร์เมืองน่าน ภาพจิตรกรรมฝาผนังเป็นการเล่าเรื่องราวประวัติศาสตร์ของเมืองน่านทั้งหมด และภายในวัดมีเรือยาวที่ยาวที่สุดในประเทศ











งานศิลป์ล้ำค่า : มีโรงเก็บเรือยาวภายในวัด รวมทั้งภาพวาดประวัติจังหวัดน่าน แผนผังจังหวัดน่าน รูปปั้นพระเกจิชื่อดัง และนาคปั้นด้านหน้ามีความสวยงามยิ่งนัก





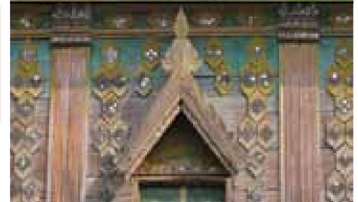


วัดไผ่เหลือง วัดไผ่เหลืองเป็นวัดเก่าแก่มาแต่โบราณกาล แต่ได้ประกาศเป็นวัดเมื่อ พ.ศ. ๒๑๒๓ โดยกระทรวงศึกษาธิการ ได้มีการบูรณะครั้งใหญ่ในสมัยของพระเจ้าเจ้าฟ้าอัตถวรปัญโญเจ้าผู้ครองนครน่าน มีการสร้างวิหารขึ้นตามศิลปะพื้นบ้านเมืองน่าน โดยพระเจ้าอนันตวรฤทธิเดช และได้รับการบูรณะซ่อมแซมในสมัยเจ้าผู้ครองนครน่านเกือบทุกพระองค์

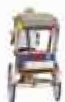
วัดหัวข่วง (หอไตรเอกลักษณ์ช่างน่าน) เป็นวัดเก่าแก่ อายุกว่า ๓๘๗ ปี มีลักษณะศิลปกรรมแบบล้านนา สกุลช่างน่าน วัดนี้ไม่ปรากฏว่าสร้างมาตั้งแต่สมัยใด วิหารเป็นอาคารทรงจั่ว โดดเด่นที่หน้าบันประดับลวดลายไม้จำหลักรูปพรรณพฤกษา ในวัดยังมีธรรมาสน์และหอไตรเก่าแก่ทรงคุณค่าทางศิลปะอย่างงดงาม

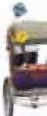






ขวา : หอไตรเก่าทรงคุณค่าด้วยศิลปะการสลักลายไม้ที่สวยงามมากด้วยช่างฝีมือล้านนาแท้ๆ













วัดพระธาตุช้างค้ำวรวิหาร เดิมชื่อวัดหลวงกลางเวียง โดยพญาภูเข่ง เป็นผู้ตั้งขึ้น ตามศิลาจารึกหลักที่ ๗๔ ซึ่งถูกค้นพบภายในวัด กล่าวว่า พญาพลเทพฤาชัย เจ้าเมืองน่านได้ปฏิสังขรณ์บูรณะวิหารหลวงเมื่อ พ.ศ. ๒๐๙๑ ในวัดประดิษฐานเจดีย์ช้างค้ำ ซึ่งมีรูปช้างโผล่ออกมาครึ่งตัวโดยรอบเจดีย์ เป็นศิลปะสมัยสุโขทัย อายุประมาณพุทธศตวรรษที่ ๒๐ ส่วนที่กุฏิเจ้าอาวาสประดิษฐานพระพุทธรูปปางลีลา คือ พระพุทธนันทบุรีศรีศากยมุนี มีส่วนผสมของทองคำ ๖๕% เป็นศิลปะสุโขทัย













วัดภูมินทร์ สร้างขึ้นใน พ.ศ. ๑๙๕๕ เป็นวัดที่สำคัญแห่งหนึ่งของจังหวัดน่าน คาดว่ามีอายุมากกว่า ๕๔๙ ปี นมัสการพระพุทธปฏิมา เป็นพระประธานองค์ใหญ่ที่สุดของจังหวัดน่าน นอกจากจะมีพระเจดีย์ขนาดใหญ่ที่สร้างไว้ด้านหลังพระวิหารแล้ว ภายในวิหารยังเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูป

วัดพญาภู สร้างขึ้นใน พ.ศ. ๑๙๕๕ เป็นวัดที่สำคัญแห่งหนึ่งของจังหวัดน่าน คาดว่ามีอายุมากกว่า ๕๔๙ ปี นมัสการพระพุทธปฏิมา เป็นพระประธานองค์ใหญ่ที่สุดของจังหวัดน่าน นอกจากจะมีพระเจดีย์ขนาดใหญ่ที่สร้างไว้ด้านหลังพระวิหารแล้ว ภายในวิหารยังเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปปางลีลา ๒ องค์ ซึ่งสร้างสมัยพระเจ้างั่วฬารผาสุม เมื่อ พ.ศ. ๑๙๖๙ นอกจากนี้ ยังมีภาพไม้จำหลักทวารบาลรูปยักษ์ที่บานประตูวิหารหลวง งดงามแปลกตา







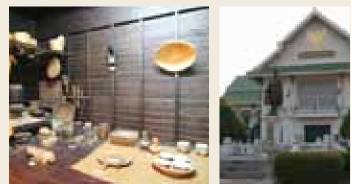


"งาช้างดำ" ตามประวัติกล่าวว่าได้มาจากเมืองเชียงตุงตั้งแต่ครั้งโบราณ



พิพิธภัณฑสถานแห่งชาติน่าน หรือที่เรียกว่า "หอคำ" เนื่องจากเดิมที่นี่เคยเป็นคุ้มของเจ้าสุริยพงศ์ผริตเดช สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๔๔๖ ภายในจัดแสดงโบราณวัตถุ ตลอดจนสิ่งที่น่าสนใจเกี่ยวกับประวัติศาสตร์ ศิลปะ โบราณคดี และชาติพันธุ์วิทยาประจำท้องถิ่นไว้อย่างสวยงาม นอกจากนั้นยังเป็นที่เก็บปูชนียวัตถุคู่บ้านคู่เมืองน่าน คือ "งาช้างดำ" ตามประวัติกล่าวว่า ได้มาจากเมืองเชียงตุงตั้งแต่ครั้งโบราณ เมื่อเจ้ามหาพรหมสุรธาดาเจ้าผู้ครองนครน่านองค์สุดท้ายถึงแก่พิราลัย เจ้านายบุตรหลานจึงมอบให้เป็นสมบัติของแผ่นดิน พร้อมกับหอคำ ลักษณะของงาช้างดำนี้ เป็นงาปลีเปลือกสีน้ำตาลเข้ม มีความยาว ๙๗ เซนติเมตร วัดโดยรอบ ๔๗ เซนติเมตร หนักประมาณ ๑๘ กิโลกรัม







:: วันและเวลาเปิดทำการ ::

เปิดวันพุธ-อาทิตย์ เวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น.

ปิดวันจันทร์-อังคาร และวันหยุดนักขัตฤกษ์

:: ค่าเข้าชม ::

ชาวไทย ๑๐ บาท ชาวต่างประเทศ ๓๐ บาท

รายละเอียดติดต่อ โทร. (๐๕๔) ๗๑๐๕๖๑



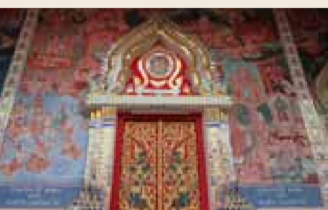


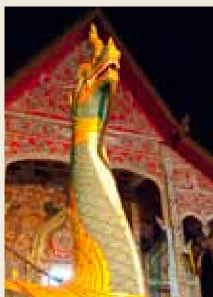


ตลาดสดเมืองน่าน เริ่มต้นแต่เช้าตรู่ บรรยากาศคึกคัก จะมีแม่ค้าแม่ขายวางของขายกันริมถนนจนมองเห็นแต่ไกลไม่ว่าจะเป็นอาหารการกิน สิ่งของที่นำมาขาย การแต่งกายของผู้คน กิจกรรมต่าง ๆ รวมไปถึงภาษาพูด ซึ่งเป็นวิถีชีวิตที่เรียบง่ายและมีมนต์เสน่ห์มาก ๆ ของทุกอย่างที่วางขายในตลาด ส่วนมากเป็นของที่มากันใหม่ ๆ สด ๆ พืชผักก็เพิ่งเก็บมาไม่นาน ชาวบ้านยังใช้วัสดุท้องถิ่นที่เป็นไม้ไผ่สานเป็นตะกร้า ซึ่งคนน่านยังคงใช้กันเป็นเรื่องปกติ

วัดหัวเวียงใต้ สร้างขึ้นโดยพระนางปทุมมาวดี เมื่อ พ.ศ.๑๗๗๐ ภายในวิหารประดิษฐานพระพุทธรูปที่สำคัญคือ พระเจ้าทองทิพย์ ซึ่งพระเจ้าติโลกราชแห่งนครเชียงใหม่ โปรดเกล้าฯ ให้สร้างขึ้นใน พ.ศ.๑๙๙๓ เป็นพระพุทธรูปทองสัมฤทธิ์องค์ใหญ่ ปางมารวิชัย หน้าตักกว้าง ๑๐ ฟุต สูง ๑๔ ฟุต ๔ นิ้ว มีงานนมัสการและสรงน้ำเป็นประจำทุกปี ในช่วงเทศกาลสงกรานต์ ซึ่งจะมีการเฉลิมฉลองทั้งกลางวันและกลางคืน









ชุมชนบ้านหัวเวียงใต้ : ได้ร่วมแรงร่วมใจสร้างวัดขึ้นโดยได้ทำการสร้างตู้เก็บพระธรรมไตรปิฎกจำนวน ๑ หลัง เพื่อเก็บพระไตรปิฎกจำนวน ๑๒๕๐ กัณฑ์ ๘๔๐๐๐ พระธรรมขันธ์



กำแพงเมืองโบราณ สูงจากพื้นดินประมาณ ๒ วา มีเชิงเทินกว้าง ๓ ศอก ประกอบด้วยใบเสมาตรงมุมกำแพงก่อป้อมไว้ทั้ง ๔ แห่ง มีปืนใหญ่ประจำป้อมๆ ละ ๔ กระบอก มีประตู ๗ ประตู ที่ประตูก่อเป็นซุ้ม ประกอบด้วยใบทวารแข็งแรง กำแพงด้านตะวันออก มีประตูชัย ประตูน้ำเข้ม ด้านตะวันตกมีประตูท่อน้ำ ประตูหนองห่าน ด้านใต้มีประตูเชียงใหม่ ประตู่ท่าลี่ มีคูล้อม ๓ ด้าน เว้นด้านตะวันออกซึ่งเป็นลำแม่น้ำน่านเดิมกั้นอยู่

คุ้มเจ้าราชบุตร สร้างใน พ.ศ. ๒๔๐๙ เป็นเรือนของเจ้าน้อยมหาพรหม ณ น่าน (เจ้ามหาพรหสุรธาดา) และเจ้าศรีโสภาเมื่อได้รับสถาปนาชื่อเป็นเจ้าผู้ครองนครน่านองค์ที่ ๖๔ จึงยกคุ้มแห่งนี้ให้บุตรชาย คือเจ้าราชบุตร (เจ้าหมอกฟ้า ณ น่าน) เดิมเป็นเรือนไม้สักทอง ๒ ชั้น แต่ใน พ.ศ.๒๔๘๒ ได้รื้อถอนอาคารหลังเดิม และได้ก่อสร้างอาคารหลังใหม่ โดยใช้วัสดุอุปกรณ์ จากเรือนเดิม ย่อขนาดให้มีความเล็กลงและปลูกสร้างในตำแหน่งเรือนเดิม ปัจจุบันคุ้มเจ้าราชบุตรสามารถเข้าเยี่ยมชมโบราณวัตถุ ภาพประวัติศาสตร์เก่าและพันธุ์ไม้นานาชนิดได้ทุกวัน





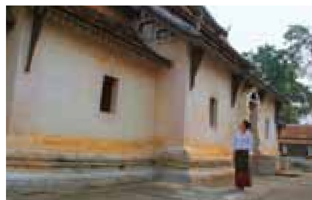




วัดพระธาตุแช่แห้ง อยู่ห่างจากตัวเมืองประมาณ ๒ กิโลเมตร (ข้ามสะพานแม่น้ำน่าน) เป็นปูชนียสถานที่สำคัญของจังหวัดน่าน มีอายุกว่า ๖๐๐ ปี ประดิษฐานอยู่ที่วัดแช่แห้ง ตามพงศาวดารเมืองน่านกล่าวว่าพญาการเมืองโปรดให้สร้างขึ้นเพื่อบรรจุพระธาตุที่ได้มาจากเมืองสุโขทัยระหว่าง พ.ศ. ๑๘๙๗ - ๑๙๐๑ องค์เจดีย์บุด้วยทองเหลืองหรือทองจังโกลงรักปิดทองตลอดทั้งองค์ มีงานนมัสการพระบรมธาตุเป็นประจำทุกปีระหว่างวันขึ้น ๑๑ ค่ำ ถึง ๑๕ ค่ำ เดือน ๖ ทางเหนือ โดยนับทางจันทรคติซึ่งจะอยู่ในราวปลายเดือนกุมภาพันธ์หรือประมาณเดือนมีนาคมทุกปี







ซ้าย : องค์พระธาตุแช่แห้ง คู่บ้านคู่เมืองน่าน
บน : พระพุทธไสยาสน์ สวยงามที่สุดในจังหวัดน่าน

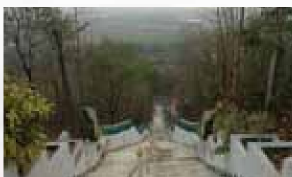






วัดพญาวัด หรือ พระธาตุวัดพญาวัด เป็นศิลปะผสมระหว่างล้านนาและล้านช้าง ภายในวัดประดิษฐานเจดีย์จามเทวี ส่วนในวิหารประดิษฐานพระพุทธรูปพระเจ้าสายฝน ซึ่งเป็นที่เคารพนับถือของชาวบ้าน และจะนำพระพุทธรูปออกมาแห่ขอฝนเมื่อเกิดความแห้งแล้ง ฝนไม่ตกตามฤดูกาล ภายในวัดยังมีธรรมาสน์ฝีมือช่างเมืองน่านที่เก่าที่สุดเท่าที่พบมา ใช้ใส่พระธรรมคัมภีร์ พร้อมทั้งเครื่องราชกกุธภัณฑ์ เป็นเครื่องสักการะพระพุทธเจ้า ทำจากไม้เขียนลายรดน้ำ

วัดพระธาตุเขาน้อย และพระพุทธบาทจำลอง สันนิษฐานว่ามีอายุใกล้เคียงกับพระธาตุแช่แห้ง เมื่อมองจากบนยอดเขาสามารถมองเห็นทัศนียภาพตัวเมืองน่านและพระธาตุแช่แห้งได้อย่างชัดเจน ณ ลานชมทิวทัศน์เป็นที่ประดิษฐาน “พระพุทธมหาอุดมมงคลนันทบุรีศรีน่าน” ซึ่งเป็นพระพุทธรูปปางประทานพร บนฐานดอกบัวสูง ๙ เมตร ยอดเกศาทำจากทองคำหนัก ๒๗ บาท





หมายเหตุ : รถสามล้อจะจอดส่งที่เชิงบันไดให้นักท่องเที่ยวเดินขึ้นบันได ๓๐๐ ขั้น

องค์พระงามตั้งขวัญแดว้น แดนน่าน
หลอมดวงจิตวิญญาณ ชนเหนือ
ปกปักษ์รักษาน่าน นันทบุรี
ยั่งยืนแสนสุขเหลือ เนิ่นนานนิรันดร







ของดีเมืองน่าน



เครื่องเงินเมืองน่าน คุณภาพชั้นเยี่ยม จุดเด่นของเครื่องเงินน่านนี้อยู่ที่ส่วนผสม แบบ และฝีมือ ซึ่งนอกจากจะมีส่วนผสมที่เป็นเงินสูงแล้ว ช่างฝีมือยังละเอียดอ่อน ทำออกมาได้สวยงาม การออกแบบมีเอกลักษณ์ เป็นเครื่องเงินที่มีความทันสมัย จนงานฝีมือได้รับการพัฒนาและสืบทอดมาจนทุกวันนี้ ซึ่งนักท่องเที่ยวสามารถไปชมการทำเครื่องเงินใน อ. เมืองน่าน ได้ที่ ชุมชนบ้านประตูปล่อง



ข้าวแต๋นบ้านดอนศรีเสริม เป็นขนมที่มีอายุมากกว่า ๘๐ ปี โดยแม่อุ้ยก่ำ แสนวิชา เป็นผู้ริเริ่ม ซึ่งข้าวแต๋นที่นี่ทำมาจากข้าวเหนียวอย่างดี ไม่ใส่สิ่งปรุงแต่งที่เป็นสารเคมี มีขนาดเล็กพอคำ เนื้อแน่น มีความกรอบหอมหวานของน้ำตาลอ้อย ไม่แข็งกระด้างเป็นเม็ด การบรรจุหีบห่อสะอาด ถูกหลักอนามัย เป็นที่สนใจของชาวต่างชาติโดยไปวางจำหน่ายถึงประเทศญี่ปุ่น สิงคโปร์ และสหรัฐอเมริกา สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ๐ ๕๔๗๗ ๒๒๔๑ และ ๐ ๕๔๗๗ ๒๖๓๑

การเผาข้าวหลามที่บ้านสวนตาล ข้าวหลามเป็นขนมหวานที่มีชื่อเสียงของชุมชนบ้านสวนตาล มีรสชาติอร่อย หวานมัน นุ่มนวล แตกต่างจากข้าวหลามจังหวัดอื่น มีหลายไส้ ทั้งข้าวเหนียวดำ ข้าวเหนียวขาว ไส้ถั่วดำ ไส้เผือก และไส้พิเศษ เช่น ไส้สังขยาอยู่ตรงกลาง หากอยากชมการเผาข้าวหลาม สามารถติดต่อไปล่วงหน้าได้ที่ ป้าบัวพัน จันทร์ศักดิ์ โทร. ๐ ๕๔๗๗ ๓๙๒๗



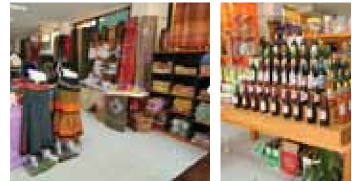


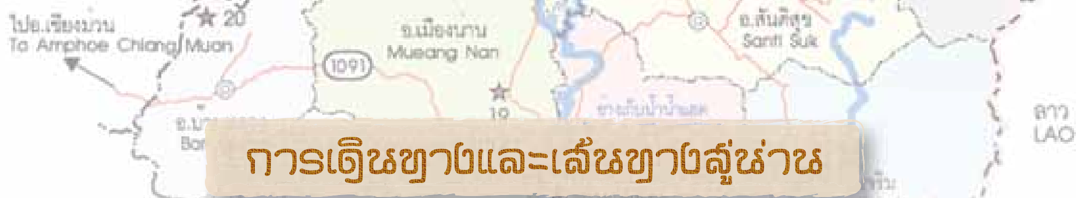

ของฝากเลื่องชื่อ : มะไฟจีน และกาแฟ จัดว่าเป็นอีกของฝากที่นักท่องเที่ยวชื่นชอบ

ของดีของฝากเมืองน่าน ยังมีอีกมากเช่น ผ้าลายน้ำไหลและผ้าทอพื้นเมือง มะไฟจีนอันลือชื่อ (ภาษาจีนเรียก ฮวงพี้ , อึ๋งตั้ว , หว่องตาน , อมจ่าย) หรือแม้กระทั่งกาแฟจากภูเขาต่าง ๆ ของจังหวัดน่าน หากท่านได้ลิ้มชิมรส จะพบว่ากาแฟที่นี่เป็นที่หนึ่งไม่เป็นรองใครเหมือนกัน นักท่องเที่ยวสามารถหาซื้อของฝากเหล่านี้ได้จากร้านขายของที่ระลึกรอบตัวเมืองน่าน หรือซื้อได้ที่ศูนย์จำหน่ายผลิตภัณฑ์ชุมชน



ศูนย์ OTOP : ศูนย์รวมของขวัญของฝากเมืองน่าน จำหน่ายของฝาก ของที่ระลึก ผ้าทอพื้นเมือง ผ้าลายน้ำไหล ฯลฯ ตั้งอยู่ที่ถนนมหาวงศ์ เปิดทุกวัน ๘.๓๐ น. - ๑๙.๐๐ น.



การเดินทางและเส้นทางสู่น่าน

รถยนต์ จากกรุงเทพฯ ใช้ทางหลวงหมายเลข ๓๒ ถึงจังหวัดนครสวรรค์ จากนั้นใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑๗ จนถึงจังหวัดพิษณุโลกและใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๑ ผ่านจังหวัดอุตรดิตถ์ และอำเภอเด่นชัย จังหวัดแพร่ จากเด่นชัยใช้ทางหลวงหมายเลข ๑๐๑ ผ่านจังหวัดแพร่ไปจนถึงจังหวัดน่าน รวมระยะทางประมาณ ๖๖๘ กิโลเมตร ใช้เวลาประมาณ ๙ - ๑๐ ชั่วโมง

รถโดยสารประจำทาง สถานีขนส่งสายเหนือ ถนนกำแพงเพชร ๒ (หมอชิต ๒) มีรถโดยสารประจำทางธรรมดา และปรับอากาศไปจังหวัดน่านทุกวัน ติดต่อ บริษัท ขนส่ง จำกัด โทร ๐ ๒๙๓๖ ๒๘๕๒ - ๖๖ หรือ www.transport.co.th สถานีขนส่งน่าน โทร ๐ ๕๔๗๑ ๑๖๖๑ บริษัท ขนส่งน่าน จำกัด โทร. ๐ ๕๔๗๑ ๐๐๒๗ และบริษัทเอกชนหลายแห่งบริการเดินรถไปจังหวัดน่าน ติดต่อ สมบัติทัวร์ โทร ๐ ๒๙๓๖ ๒๔๙๕-๖ และ ๐ ๕๔๗๑ ๐๑๒๒ เชิดชัยทัวร์ โทร. ๐ ๒๙๓๖ ๐๑๙๙, ๐ ๕๔๗๑ ๐๓๖๒

รถไฟ จากสถานีรถไฟกรุงเทพฯ (หัวลำโพง) ไปลงที่อำเภอเด่นชัย จังหวัดแพร่ แล้วจึงต่อรถโดยสารประจำทางมาที่จังหวัดน่าน ระยะทาง ๑๔๐ กิโลเมตร รายละเอียดติดต่อหน่วยบริการเดินทาง การรถไฟแห่งประเทศไทย โทร ๐ ๒๒๒๐ ๔๓๓๔, ๐ ๒๒๒๐ ๔๔๔๔ สายด่วน ๑๖๙๐ หรือ www.railway.co.th

เครื่องบิน จังหวัดน่านมีสนามบินพาณิชย์ตั้งอยู่ทางตอนเหนือของตัวเมือง ห่างประมาณ ๓ กิโลเมตร มีเที่ยวบินระหว่างท่าอากาศยานเชียงใหม่ - ท่าอากาศยานน่าน









นั่งสามล้อ ผ่อเมืองน่าน









๕๐ ปีการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

1672 TOURIST HOTLINE

จัดพิมพ์และเผยแพร่โดย

กองส่งเสริมการบริการท่องเที่ยว ฝ่ายส่งเสริมสินค้าการท่องเที่ยว การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

1600 ถ.เพชรบุรีตัดใหม่ แขวงมักกะสัน เขตราชเทวี กรุงเทพฯ 10400

www.tourismthailand.org